AUDACITY

3. fázis – Digitális tartalomkészítés | Hangrögzítő és hangszerkesztő eszköz

https://www.audacityteam.org/

LEÍRÁS

Eszköz típusa: Hangrögzítő és -szerkesztő eszköz

Az Audacity egy ingyenes, nyílt forráskódú asztali alkalmazás hangfelvételek készítésére és szerkesztésére. Segítségével a felhasználók kivághatják és összeilleszthetik a felvételeket, beállíthatják a hangerőt, csökkenthetik a háttérzajt, effekteket alkalmazhatnak, és exportálhatják a kész hangfájlokat. Digitális örökségi séták esetében interjúk, visszaemlékezések, narrációk, környezeti hangfelvételek vagy audioguide-ok előkészítésére használható, mielőtt ezeket QR-kódokhoz, videókhoz vagy interaktív platformokhoz kapcsolják. Windows, macOS és Linux rendszeren is elérhető.

TECHNIKAI INFORMÁCIÓK

- Ingyenes és nyílt forráskódú
- Asztali gép/laptop – Windows, macOS és Linux
- Nem szükséges fiók
- Kezdő–középhaladó

ELŐNYÖK

- Telepítés után offline is használható
- Elérhető Windows, macOS és Linux rendszeren
- Az alapvető szerkesztés (kijelölés, vágás, rövidítés és hangrészletek mozgatása) könnyen megtanulható
- Többsávos hangprojektek készítésére is alkalmas
- Hasznos funkciók beszédhang szerkesztéséhez: zajcsökkentés, normalizálás, halkítás

KORLÁTOK

- Asztali szoftver, nem mobilos szerkesztésre készült
- A kezelőfelület eleinte összetettnek tűnhet a kevésbé tapasztalt felhasználók számára
- A haladó szerkesztési funkciók használata némi gyakorlást igényel

PÉLDÁK DIGITÁLIS SÉTÁKBAN TÖRTÉNŐ HASZNÁLATRA

Interjúfelvétel megtisztítása

Importálj egy terepmunka során rögzített interjút, távolítsd el a felesleges részeket, csökkentsd a háttérzajt, és állítsd be a hangerőt, mielőtt egy részletet felhasználsz a sétában.

Hangok kombinálása

Minta örökségi séta: „Women in Mons” (Belgium), 9. állomás
Az Audacity segítségével szerkesztették az EYES sétához készült hanganyagokat.



Az ajánlások a partnerség gyakorlati tapasztalatain alapulnak.
Az igények, költségvetés, technikai készségek vagy hozzáférhetőségi szempontok alapján eltérhetnek.

- Lásd még az EYES Fiatal Alkotóknak szóló 14. tutorialját az Audacityvel történő hangszerkesztésről: https://explorestories.eu/
- Audacity Support – Első lépések: https://support.audacityteam.org/
- Audacity letöltése és telepítése: https://support.audacityteam.org/basics/downloading-and-installing-audacity

Eszközök összehasonlítása

Az eszközök fő célja: Hangfelvételek készítése és szerkesztése narrációkhoz, interjúkhoz és más multimédiás tartalmakhoz.

ESZKÖZÖK	Oceanaudio	GarageBand	Descript
ELŐNYÖK	Egyszerű felület; gyors szerkesztés; alacsony rendszerigény	Egyszerű felvételkészítés; beépített effektek; igényes kezelőfelület	Szövegalapú hangszerkesztés; átírás; MI-alapú hangjavítás
KORLÁTOK	Kevesebb haladó szerkesztési funkció	Csak Apple-eszközökön érhető el	Sok funkció csak fizetős csomagban érhető el
ÁRAZÁS	Ingyenes	Ingyenes	Freemium
KEZELHETŐSÉG	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆
LEGINKÁBB AJÁNLOTT...	Kezdőknek, akik az Audacitynél egyszerűbb, gyorsabb alapvető hangszerkesztést keresnek	Apple-felhasználóknak, akik egyszerű felvételkészítést, beépített effekteket szeretnének egy eszközben	Interjúkat vagy narrációt szerkesztőknek, akik az MI-támogatott munkafolyamatot részesítik előnyben

Az Európai Unió társfinanszírozásával

Az Európai Unió társfinanszírozásával. A nézetek és vélemények kizárólag a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Az Európai Unió és az EACEA nem tehető felelőssé ezekért.